

**Panduan praktis
menyusun**

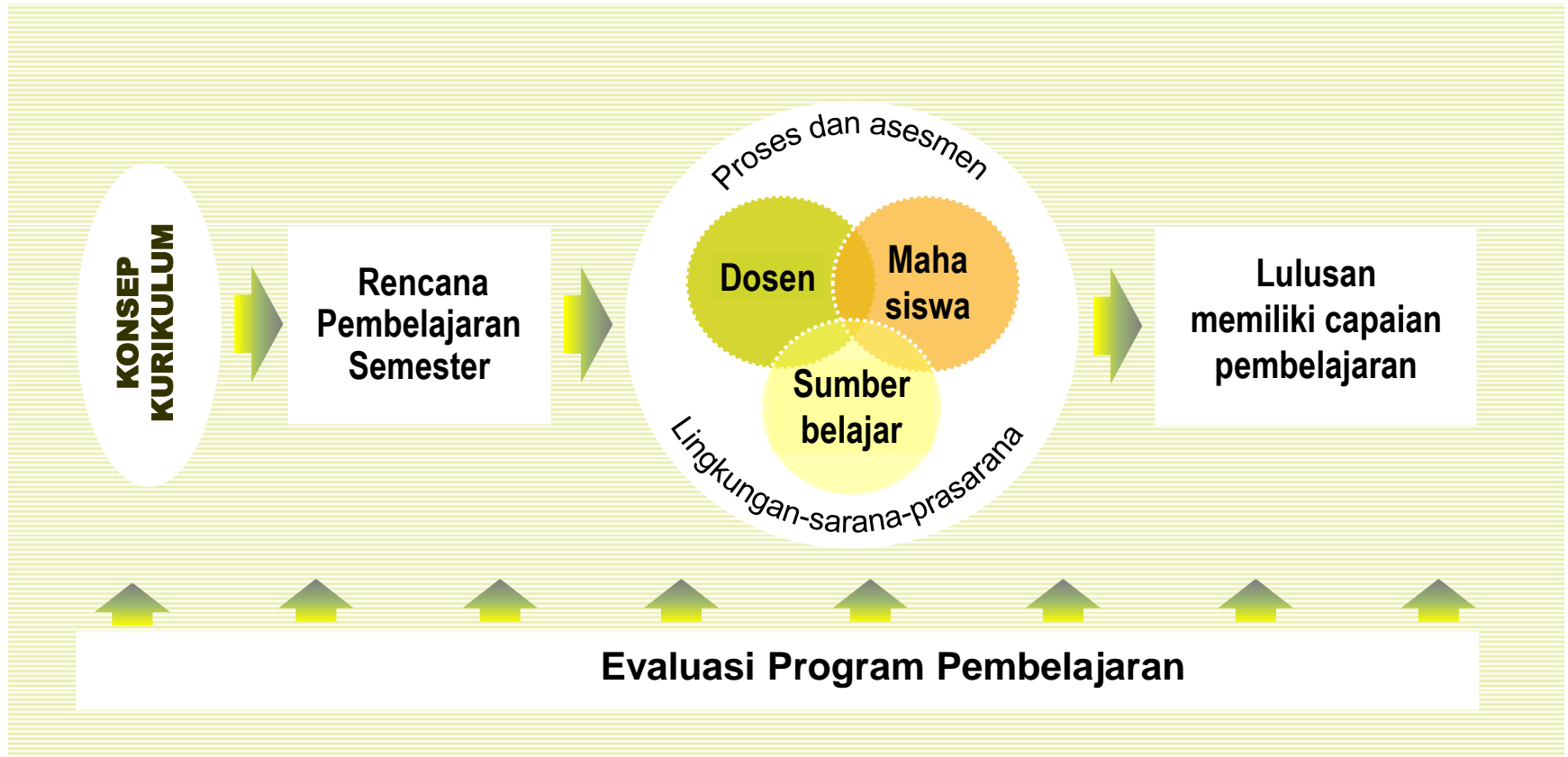
**RENCANA
PEMBELAJARAN
SEMESTER
(RPS)**

KURIKULUM SEBAGAI SEBUAH PROGRAM

Rancangan

Pembelajaran

Luaran



1

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

Mata kuliah : Kode : Semester : sks :

Jurusan :

Dosen pengampu :

Capaian pembelajaran lulusan yang dibebankan pada mata kuliah ini :

- (bisa dilampirkan)
-

(1) minggu ke	(2) Kemampuan akhir yang diharapkan	(3) Bahan kajian	(4) Bentuk pembelajaran	(5) Waktu	(6) Pengalaman belajar mahasiswa	(7) Kriteria penilaian dan indikator	(8) Bobot nilai

Daftar Referensi :

NOMOR KOLOM	JUDUL KOLOM	PENJELASAN ISIAN
1	MINGGU KE	Menunjukkan kapan suatu kegiatan dilaksanakan, yakni mulai minggu ke 1 sampai ke 16 (satu semester) (bisa 1/2/3/4 mingguan).
2	KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN	Rumusan kemampuan dibidang kognitif, psikomotorik, dan afektif diusahakan lengkap dan utuh (hard skills & soft skills). Tingkat kemampuan harus menggambarkan level CP lulusan prodi, dan dapat mengacu pada konsep dari Anderson (*). Kemampuan yang dirumuskan di setiap tahap harus mengacu dan sejalan dengan CP, serta secara kumulatif diharapkan dapat memenuhi CP yang dibebankan pada mata kuliah ini diakhir semester.
3	BAHAN KAJIAN (materi ajar)	Bisa diisi pokok bahasan /sub pokok bahasan, atau topik bahasan. (dengan asumsi tersedia diktat/modul ajar untuk setiap pokok bahasan) atau intergrasi bahan kajian, atau isi dari modul.
4	METODE PEMBELAJARAN	Dapat berupa : diskusi kelompok, simulasi, studi kasus, pembelajaran kolaboratif, pembelajaran kooperatif, pembelajaran berbasis proyek, pembelajaran berbasis masalah, atau metode pembelajaran lain,atau gabungan berbagai bentuk. Pemilihan metode pembelajaran didasarkan pada keniscayaan bahwa dengan metode pembelajaran yang dipilih mahasiswa mencapai kemampuan yang diharapkan.
5	WAKTU	Waktu yang disediakan untuk mencapai kemampuan pada tiap tahap pembelajaran
6	PENGALAMAN BELAJAR	Kegiatan yang harus dilakukan oleh mahasiswa yang dirancang oleh dosen agar yang bersangkutan memiliki kemampuan yang telah ditetapkan (tugas, suvai, menyusun paper, melakukan praktek, studi banding, dsb)
7	KRITERIA PENILAIAN dan indikator	<p>Kriteria Penilaian berdasarkan Penilaian Acuan Patokan mengandung prinsip edukatif, otentik, objektif, akuntabel, dan transparan yang dilakukan secara terintegrasi.</p> <p>Indikator dapat menunjukkan pencapaian kemampuan yang dicanangkan, atau unsur kemampuan yang dinilai (bisa kualitatif misal ketepatan analisis, kerapian sajian, Kreatifitas ide, kemampuan komunikasi, juga bisa juga yang kuantitatif : banyaknya kutipan acuan/unsur yang dibahas, kebenaran hitungan).</p>
8	BOBOT NILAI	Disesuaikan dengan waktu yang digunakan untuk membahas atau mengerjakan tugas, atau besarnya sumbangan suatu kemampuan terhadap pencapaian pembelajaran yang dibebankan pada mata kuliah ini.
REFERENSI		Daftar referensi yang digunakan dapat dituliskan pada lembar lain

CONTOH RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MG KE	KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN	BAHAN KAJIAN	METODE PEMBELAJARAN	WAKTU	PENGALAMAN BELAJAR MAHASISWA	KRITERIA DAN INDIKATOR PENILAIAN	BOBOT NILAI
1- 4	Mampu menjelaskan dan mempresentasikan	Sistem, anatomi, dasar fisiologi,	Ceramah, diskusi, seminar	4X 3X50'	Tugas makalah, presentasi	Kelengkapan dan kebenaran penjelasan, tkt komunikatif , presentasi	20%
5	Mampu mengidentifikasi dan bekerja sama	Anatomi manusia	PBL	1X3X50'	Presentasi hasil diskusi	Kebenaran metode, kerjasama	15%
6	Mampu mengidentifikasi	Anatomi manusia		1X3X50'	tes	Kelengkapan dan kebenaran identifikasi	15%
7-10	Mampu menjelaskan	Sistim syaraf Sistem otot	ceramah	4X3X50'	diskusi	pemahaman	
11-14	Mampu analisis dan trampil memilah	Sistem jaringan, fisiologi tubuh	praktikum	4X3X50'	demontrasi	Ketrampilan, Kebenaran analisis	20%
15	Mampu menganalisis dan berkomunikasi	Sistem manusia		1X3X50'	Tes praktek dan wawancara	Ketajaman dan kelengkapan analisis, kelancaran komunikasi	30%

2

RANCANGAN TUGAS

MATA KULIAH :
SEMESTER : sks :.....
MINGGU KE : Tugas ke :

1. TUJUAN TUGAS :

.....

2. URAIAN TUGAS :

- a. Obyek garapan :
- b. Yang harus dikerjakan dan batasan-batasan :
- c. Metode/cara pengerjaan, acuan yang digunakan :
- d. Deskripsi luaran tugas yang dihasilkan/ dikerjakan :

3. KRITERIA PENILAIAN :

- a. %
- b. %
- c. %

PENJELASAN FORMAT TUGAS :

1. TUJUAN TUGAS :

adalah rumusan kemampuan yang diharapkan dapat dicapai oleh mahasiswa bila ia berhasil mengejakan tugas ini (hard skill dan soft skill)

2. URAIAN TUGAS :

a. Obyek garapan : berisi deskripsi obyek material yang akan distudi dalam tugas ini (misal tentang penyakit kulit/ manajemen RS/ narkoba/ bayi/ perawatan darurat/ dll)

b. Yang harus dikerjakan dan batasan-batasan :

uraian besaran, tingkat kerumitan, dan keluasan masalah dari obyek material yang harus distudi, tingkat ketajaman dan kedalaman studi yang distandarkan. (misal tentang perawatan bayiprematur, distudi tentang hal yang perlu diperhatikan, syarat-syarat yang harus dipenuhi - kecermatan, kecepatan, kebenaran prosedur ,dll) Bisa juga ditetapkan hasilnya harus dipresentasi di forum diskusi/ seminar.

c. Metode/ cara pengerjaan tugas :

berupa petunjuk tentang teori /teknik / alat yang sebaiknya digunakan, alternatif langkah-langkah yang bisa ditempuh, data dan buku acuan yang wajib dan yang disarankan untuk digunakan, ketentuan dikerjakan secara kelompok/ individual.

d. Deskripsi luaran tugas yang dihasilkan :

adalah uraian tentang bentuk hasil studi/ kinerja yang harus ditunjukkan/disajikan (misal hasil studi tersaji dalam paper minimum 20 halaman termasuk skema, tabel dan gambar, dengan ukuran kertas kuarto, diketik dengan type dan besaran huruf yang tertentu, dan mungkin dilengkapi sajian dalam bentuk CD dengan format powerpoint).

3. KRITERIA PENILAIAN :

berisi butir-butir indikator yang dapat menunjukkan tingkat keberhasilan mahasiswa dalam usaha mencapai kompetensi yang telah dirumuskan.

MATA KULIAH : Makna Arsitektur (3 sks) (RA 141362)
SEMESTER : Genap 2015/2016
DOSEN : Endrotomo, Gatot Subroto, Nufida, Salatoen, Iwan Adi Indrawan.

TUGAS KE 1
(minggu ke 3-5)

1. **TUJUAN TUGAS** : menggali, dan menginterpretasi kan makna arsitektur , dan mepresentasikan pendapat secara akademik.
2. **URAIAN TUGAS** :
 - a. **Obyek garapan:** teori /pandangan tentang makna arsitektur, dan karya arsitektur (modern/postmodern/mutakhir) (2 obyek) sebagai contoh yang melengkapi kajian.
 - b. **Batasan obyek** :

teori minimal bersumber dari tiga referensi (Pablo Bonta, Broadbent-Jenks-Baird, dan Colin Davis) atau sumber lain, semua harus yang dipublikasikan (sumbernya jelas). Untuk obyek arsitektur harus berisi data berikut : siapa arsiteknya, tahun dirancang/ dibangun, lokasi/kota/negara, uraian tentang rancangannya, data visual berupa : denah/layout/rancangan tapak, tampak / perspektif/sketsa bentuk, potongan/detail struktur/langgam, atau gambar -gambar yang dapat memberi informasi yang cukup untuk bisa dikaji sesuai unsur kajian.
 - c. **Yang harus dikerjakan** :

Bab pertama : menyusun pengertian makna arsitektur berdasarkan suatu teori

Bab ke dua: mengkaji contoh untuk memperjelas pengertian makna (pada bab 1) dengan menguraikan makna suatu karya arsitektur dengan bahasa sendiri, dan dicantumkan sumbernya.

Bab ke tiga : membuat simpulan tentang pemaknaan arsitektur secara keseluruhan dalam bentuk skema.
 - d. **Deskripsi luaran tugas kelompok** :

berupa paper ditulis dalam huruf arial/calibri font 12, spaci 1,5 berwarna biru untuk tulisan yang bersumber dari referensi, berwarna hitam untuk yang ditulis/hasil kajian sendiri. Hasil sitisasi harus ditulis sumbernya (yang layak secara akademik). Paper dikumpulkan sesuai jadwal, satu exemplar. Presentasi menggunakan program powerpoint, dikumpulkan dalam bentuk file digital, dengan identitas yang jelas.
3. **KRITERIA PENILAIAN** :
 - a. ketepatan pengertian dan kelengkapan referensi : 50 %
 - b. Ketepatan contoh obyek yang dipilih : 20 %
 - c. kualitas presentasi visual dan oral , kerjasama : 30 %



**EVALUASI
PEMBELAJARAN**

**(PENILAIAN PROSES DAN
HASIL PEMBELAJARAN)**

PRINSIP PENILAIAN

No	Prinsip Penilaian	Pengertian
1	Edukatif	merupakan penilaian yang memotivasi mahasiswa agar mampu: a. memperbaiki perencanaan dan cara belajar; dan b. meraih capaian pembelajaran lulusan.
2	Otentik	merupakan penilaian yang berorientasi pada proses belajar yang berkesinambungan dan hasil belajar yang mencerminkan kemampuan mahasiswa pada saat proses pembelajaran berlangsung.
3	Objektif	merupakan penilaian yang didasarkan pada stándar yang disepakati antara dosen dan mahasiswa serta bebas dari pengaruh subjektivitas penilai dan yang dinilai.
4	Akuntabel	merupakan penilaian yang dilaksanakan sesuai dengan prosedur dan kriteria yang jelas, disepakati pada awal kuliah, dan dipahami oleh mahasiswa.
5	Transparan	merupakan penilaian yang prosedur dan hasil penilaiannya dapat diakses oleh semua pemangku kepentingan.

Teknik dan Instrumen Penilaian

Penilaian	Teknik	Instrumen
Sikap	Observasi	1. Rubrik untuk penilaian proses dan / atau 2. Portofolio atau karya desain untuk penilaian hasil
Ketrampilan Umum	observasi, partisipasi, unjuk kerja, tes tertulis, tes lisan, dan angket	
Ketrampilan Khusus		
Penguasaan Pengetahuan		

Hasil akhir penilaian merupakan integrasi antara berbagai teknik dan instrumen penilaian yang digunakan.

ALTERNATIVE ASSESMENT
(AUTHENTIC ASSESMENT)
(PERFORMANCE ASSESMENT)

adalah penilaian terhadap proses perolehan, penerapan pengetahuan dan ketrampilan, melalui proses pembelajaran yang menunjukkan kemampuan mahasiswa dalam **proses maupun produk.**

PERFORMANCE ASSESSMENT (ASESMEN KINERJA)

TUGAS

Deskripsi tentang apa yang harus dikerjakan oleh mahasiswa, termasuk batasan, dan metodenya.



KINERJA MAHASISWA

Kriteria penilaian (RUBRIK)

Untuk menunjukkan posisi ketercapaian pembelajaran dari setiap mahasiswa

MENILAI DENGAN RUBRIK

Menilai secara Objektif

Jenis-Jenis Rubrik



Rubrik Deskriptif



Rubrik Holistik



Rubrik Skala Persepsi

Penilaian dengan Rubrik

JENJANG	ANGKA	DESKRIPSI PERILAKU

- **JENJANG**

diisi dengan deskripsi tingkatan nilai, dengan jumlah tingkat yang kerinciannya sesuai dengan yang dikehendaki, bisa sangat rinci misal 10 tingkat, atau bisa hanya 4 tingkat. (sangat bagus, bagus, kurang bagus, buruk)

- **ANGKA (SKOR)**

diisi dengan rentang angka yang sesuai dengan tingkat nilai pada kolom jenjang. (misal sangat bagus = >80, bagus = 60-<80).

- **DESKRIPSI PERILAKU**

diisi dengan unsur-unsur yang menunjukkan standar mutu suatu kinerja di tiap tingkat yang telah ditetapkan. (misal, yang disebut sangat bagus dan mendapat nilai 80, dilihat dari unsur apa saja, dan deskripsi kualitas tiap unsur yang bagaimana sehingga diberi nilai 80).

Contoh

PENILAIAN KEMAMPUAN MENULIS ESSAY

GRADE	SKOR	INDIKATOR KINERJA
Sangat kurang	<20	Tidak ada ide yang jelas untuk menyelesaikan masalah
Kurang	21–40	Ada ide yang dikemukakan, namun kurang sesuai dengan permasalahan
Cukup	41– 60	Ide yang dikemukakan jelas dan sesuai, namun kurang inovatif
Baik	61- 80	Ide yang dikemukakan jelas, mampu menyelesaikan masalah, inovatif, cakupan tidak terlalu luas
Sangat Baik	>81	Ide, jelas, inovatif, dan mampu menyelesaikan masalah dengan cakupan luas

CONTOH PENILAIAN SOFTSKILLS DENGAN RUBRIK

Work effectively in Team

Performance criteria	Unsatisfactory 1	Developing 2	Satisfactory 3	Excamplary 4	score
(1) Produces research information	Does not collect any information that relates to the topic	Collect very little information some relates to the topic	Collect some basic information most relates to the topic	Collect a great deal of information all the relates to the topic	
(2) Fullfill Team Role's Duties	Does not perform any duties of assigned team role	Perform very little duties	Performs nearly all duties	Performs all duties of assigned team role	
(3) Share in work of team	Always relies on others to do the work	Rarely does the assigned work often needs reminding	Usually does the assigned work rarely needs reminding	Allways does the assigned work without having to be reminded	
(4) Listen to Other Teamates	Is always talking-never allows anyone else to speak	Usually doing most of the talking rarely allows others to speak	Listen, but sometimes talks too much	Listen and speaks a fair amount	

Contoh Rubrik Deskriptif untuk Penilaian Presentasi Makalah

DEMENSI	Sangat Baik	Baik	Cukup	Kurang	Sangat Kurang
	Skor ≥ 81	(61-80)	(41-60)	(21-40)	<20
Organisasi	terorganisasi dengan menyajikan fakta yang didukung oleh contoh yang telah dianalisis sesuai konsep	terorganisasi dengan baik dan menyajikan fakta yang meyakinkan untuk mendukung kesimpulan-kesimpulan.	Presentasi mempunyai fokus dan menyajikan beberapa bukti yang mendukung kesimpulan-kesimpulan.	Cukup fokus, namun bukti kurang mencukupi untuk digunakan dalam menarik kesimpulan	Tidak ada organisasi yang jelas. Fakta tidak digunakan untuk mendukung pernyataan.
Isi	Isi mampu menggugah pendengar untuk mengembangkan pikiran.	Isi akurat dan lengkap. Para pendengar menambah wawasan baru tentang topik tersebut.	Isi secara umum akurat, tetapi tidak lengkap. Para pendengar bisa mempelajari beberapa fakta yang tersirat, tetapi mereka tidak menambah wawasan baru tentang topik tersebut.	Isinya kurang akurat, karena tidak ada data faktual, tidak menambah pemahaman pendengar	Isinya tidak akurat atau terlalu umum. Pendengar tidak belajar apapun atau kadang menyesatkan.
Gaya Presentasi	Berbicara dengan semangat, menularkan semangat dan antusiasme pada pendengar	Pembicara tenang dan menggunakan intonasi yang tepat, berbicara tanpa bergantung pada catatan, dan berinteraksi secara intensif dengan pendengar. Pembicara selalu kontak mata dengan pendengar.	Secara umum pembicara tenang, tetapi dengan nada yang datar dan cukup sering bergantung pada catatan. Kadang-kadang kontak mata dengan pendengar diabaikan.	Berpatokan pada catatan, tidak ada ide yang dikembangkan di luar catatan, suara monoton	Pembicara cemas dan tidak nyaman, dan membaca berbagai catatan daripada berbicara. Pendengar sering diabaikan. Tidak terjadi kontak mata karena pembicara lebih banyak melihat ke papan tulis atau layar.

Contoh Format Penilaian dengan Rubrik Holistik

DEMENSI	Sangat Baik	Baik	Cukup	BOBOT	Nilai total
Skor	81-100	71-80	61-70		
Penguasaan Materi	deskripsi			30%	
Ketepatan menyelesaikan masalah	deskripsi			30%	
Kemampuan Komunikasi	deskripsi			20%	
Kemampuan menghadapi Pertanyaan	deskripsi			10%	
Kelengkapan alat peraga dalam presentasi	deskripsi			10%	
NILAI AKHIR				100%	

Contoh Penilaian Portofolio

No	Aspek Penilaian	Artikel-1		Artikel-2		Artikel-3	
		Tinggi (6-10)	Rendah (1-5)	Tinggi (6-10)	Rendah (1-5)	Tinggi (6-10)	Rendah (1-5)
1	Artikel berasal dari journal terindek dalam kurun waktu 3 tahun terakhir.						
2	Artikel berkaitan dengan tema dampak polusi industri						
3	Jumlah artikel sekurang-kurangnya membahas dampak polusi industri pada manusia dan lingkungan						
4	Ketepatan meringkas isi bagian-bagian penting dari abstrak artikel						
5	Ketepatan meringkas konsep pemikiran penting dalam artikel						
6	Ketepatan meringkas metodologi yang digunakan dalam artikel						
7	Ketepatan meringkas hasil penelitian dalam artikel						
8	Ketepatan meringkas pembahasan hasil penelitian dalam artikel						
9	Ketepatan meringkas simpulan hasil penelitian dalam artikel						
10	Ketepatan memberikan komentar pada artikel journal yang dipilih						
Jumlah skor tiap ringkasan artikel							
Rata-rata skor yang diperoleh							

Beberapa manfaat penilaian menggunakan rubrik :

- Rubrik dapat menjadi pedoman penilaian yang objektif dan konsisten dengan kriteria yang jelas;
- Rubrik dapat memberikan informasi bobot penilaian pada tiap tingkatan kemampuan mahasiswa;
- Rubrik dapat memotivasi mahasiswa untuk belajar lebih aktif;
- Mahasiswa dapat menggunakan rubrik untuk mengukur capaian kemampuannya sendiri atau kelompok belajarnya;
- Mahasiswa mendapatkan umpan balik yang cepat dan akurat;
- Rubrik dapat digunakan sebagai instrumen untuk refleksi yang efektif tentang proses pembelajaran yang telah berlangsung;
- Sebagai pedoman dalam proses belajar maupun penilaian hasil belajar mahasiswa.

Terima kasih



mari diskusi

CIRI PEMBELAJARAN BERPUSAT PADA SISWA

